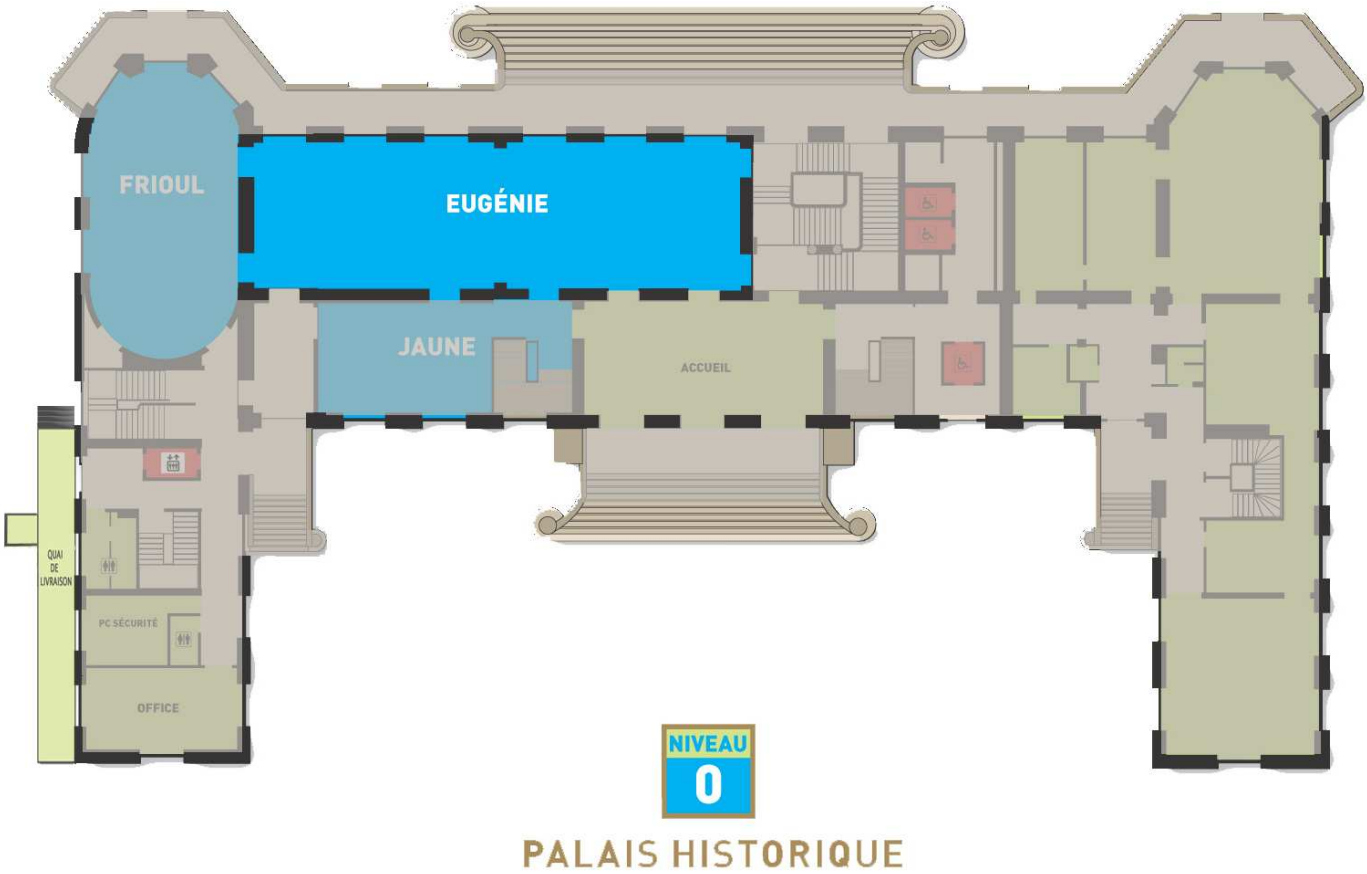
FICHE TECHNIQUE
SALLE EUGENIE
RDC

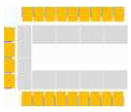
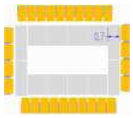
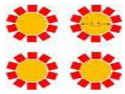
La salle Eugénie est la plus ancienne du Palais historique. Sa proximité avec l'accueil et sa décoration empire en font le cadre idéal de diners de galas, cocktails conférences de presse, remise de prix ou encore de réunions ministérielles.

La salle Eugénie peut s'ouvrir sur le salon Frioul.

✓ Plan de situation



✓ Configurations possibles

	Dimensions (L X l) en m	Surface en m²	Hauteur sous plafond exploitable en m						
Salle Eugénie	25X7,40	185	6,0	180	117 *	75*	78*	180	180

* = sur une base de 3 personnes par table de 180x80cm

✓ Caractéristiques :

Effectif maximal autorisé	180 personnes
Nature du sol	Parquet chêne
Surcharge maximale	400 kg/m2
Parois	Soubassement en bois mouluré peint et tissu tendu
Plafond	Plafond peint mouluré
Lumière naturelle	Oui – Occultation partielle avec voilage et double rideaux
Eclairage artificiel	Lustres et appliques.
Prises réseau	2 RJ 45 dans le coin nord ouest
Electricité	5 pc 10/16A couplées sur 2 circuits 15A 1 pc 10/16 A sur un circuit 16 A dédié au son.
Sonorisation	Kit discours en option, se rapprocher de la régie technique.
Accès principal public	Par le hall d'accueil du Palais historique Accès PMR par ascenseur sur le perron.
Accès matériel	Par le monte-charge extérieur
Sanitaires	1 WC PMR sur le même niveau, 3 WC Hommes – 3 WC Femmes au sous sol
Wifi	En cours

✓ Accès livraison

La livraison de matériel ne peut se faire sans la présence d'un régisseur du Palais du Pharo. Les véhicules ne sont autorisés à stationner que le temps du chargement/déchargement. (Voir la liste des parkings aux alentours en annexe).

L'accès se situe sur l'aile ouest du Palais historique. Le déchargement se fait à l'extérieur, un monte charge permet d'atteindre le niveau 0.

✓ Equipement fourni et mobilier

Mobilier :

La salle Eugénie ne dispose pas de mobilier propre.

Technique :

En option, la salle peut être sonorisée par un kit discours, se rapprocher de la régie technique.

Puissance électrique :

5 prises pc 10/16A sont réparties de part et d'autre de la salle, alimentées par deux circuits 15A.
1 prise pc 10/16A sur un circuit 16A dédié à la sonorisation dans la régie son.

Réseau informatique :

2 prises RJ 45 dans le coin nord ouest de la salle.

Wifi : En cours

✓ Précautions et restrictions d'usage

Manifestations non admissibles :

- soirées dansantes
- exposition avec stands traditionnels.

Restrictions :

- Le mobilier classé de la salle Eugénie implique beaucoup de précautions. Ainsi il n'est pas permis d'installer des dispositifs de vidéo-projection tels qu'écrans cadres, vidéoprojecteurs sur totem…
Seule une diffusion à partir d'écrans plats sur pieds est possible.

- Aucune accroche murale ne peut être envisagée : pour tout projet d'affichage signalétique, se rapprocher de la régie générale.

- Passages de câbles : l'adhésif toilé n'est toléré que si une sous couche d'adhésif papier type scotch de peintre est préalablement posée.

- Montage de décors : une protection du sol par moquette ou bâche de type polyane est obligatoire.

- Platines et pieds non caoutchouc : des protections en bois ou en moquette (0,10 x 0,10m minimum) sont obligatoires sous toutes charges ponctuelles (praticable, pied de projecteur, pied d'enceinte, etc…).

✓ Annexes

Plans Pdf :

- Accès côtés
- Salle nue
- Configuration en théâtre, école, cabaret, U
- Dimensions et hauteurs sous plafond
- Réseaux audiovisuel, courants forts et courants faibles.
- Liste des parkings aux alentours